

Que Va

Choreographie: Sobrielo Philip Gene

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Que Va** von Alex Sensation & Ozuna
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: 1/8 turn r, close, shuffle forward, 1/4 turn l, close, shuffle forward

1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (10:30)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Mambo forward, coaster cross, side & cross-side & cross-1/8 turn l/point-flick

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
7& Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
8& 1/8 Drehung links herum, rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß nach rechts schnellen (9 Uhr)

S3: Cross, side, shuffle across-hitch r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
& Linkes Knie anheben
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit recht
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
& Rechtes Knie anheben

S4: Cross-1/4 turn l-back, behind-1/4 turn r-cross-toe strut in place r + l 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
5& Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
6& Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
7&8& Wie 5&6&

Wiederholung bis zum Ende